

CURRICOLO VERTICALE

AREA LINGUISTICA

Obiettivi educativi trasversali

- Approfondire la “conoscenza di sé”
- Sviluppare una personalità attenta e critica
- Maturare il problema etico
- Consolidare rapporti umani corretti tolleranti
- Standard formativi
-

Obiettivi finali Scuola Secondaria I Grado/Prerequisiti Scuola Secondaria di II Grado

COMPRESIONE DELLA LINGUA ORALE

- Sa interagire in situazioni di dialogo
- Sa riconoscere l'argomento di una comunicazione.
- Sa distinguere e informazioni principali e secondarie
- Sa riconoscere il significato contestuale dei termini
- Sa riconoscere gli elementi della comunicazione:

LEGGERE E COMPRENDERE TESTI DI ARIO TIPO

- Sa cogliere il nucleo essenziale di testi di vario tipo
- Sa cogliere le informazioni principali;
- Sa individuare in un testo quali informazioni, sono essenziali e quali secondarie.
- Sa definire la diversa struttura dei testi: narrativo, descrittivo, poetico, argomentativo

PRODUZIONE NELLA LINGUA ORALE

- Sa fare domande pertinenti
- Sa intervenire in modo adeguato alla situazione

PRODUZIONE NELLA LINGUA SCRITTA

- Sa produrre testi corretti, da un punto di vista ortografico, morfologico e sintattico
- Sa produrre testi adeguati alla traccia
- Sa produrre testi di vario tipo

CONOSCENZA DELLE FUNZIONI E DELLASTRUTTURA DELLA LINGUA ANCHE NEI SUOI ASPETTI STORICO-LETTERARI

- Sa riconoscere elementi di fonologia e morfo-sintassi.
- Conosce le tappe più importanti della storia della lingua.
- Sa analizzare e confrontare testi relativi ad epoche diverse.

CONOSCENZA E ORGANIZZAZIONE DEI CONTENUTI

Sa rispondere a domande relative a un argomento trattato.

Sa riferire un semplice argomento trattato

TRAGUARDI DA RAGGIUNGERE AL TERMINE DEL I ANNO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO OBIETTIVI DIPARTIMENTO AREA UMANISTICA

Obiettivi didattici trasversali

- Saper operare un corretto approccio ai testi di varia natura, adoperando di volta in volta gli strumenti di decodificazione più adatti.
- Possedere un lessico adeguato e preciso, saper comprendere ed utilizzare la terminologia specifica di ciascuna disciplina.
- Saper leggere in maniera critica e saper rielaborare un testo tramite approccio che consenta una reale assimilazione dei dati.
- Saper operare una sistemazione organica dei contenuti appresi.
- Saper proporre corrette interpretazioni della realtà.
- Collocare le conoscenze nello spazio geografico e nel tempo storico.

Obiettivi didattici per classi : biennio

Conoscenza dei contenuti disciplinari.

- Possesso delle competenze linguistiche e consolidamento delle abilità di base.
- Acquisizione delle capacità relative alla decodificazione e comprensione dei messaggi espresse attraverso vari linguaggi.
- Sviluppo delle capacità attinenti la produzione dei testi, da adeguare alle diverse situazioni comunicative alle funzioni della lingua.
- Acquisizione delle capacità di operare un'adeguata riflessione sulla lingua per raggiungere consapevolezza delle diverse strutture linguistiche.
- Acquisizione di strumenti adeguati all'approccio ai testi letterari antichi e moderni.

Obiettivi minimi disciplinari: Italiano

Primo anno

Competenze:

- Saper riconoscere la struttura logica di una proposizione.
- Saper riconoscere le caratteristiche principali delle varie tipologie testuali.
- Saper applicare gli strumenti dell'analisi testuale a testi letterari e non letterari in prosa.
- Saper riconoscere i contenuti, le strutture e le forme essenziali del genere epico.
- Saper esprimere il pensiero in forma scritta e orale in maniera chiara e sufficientemente corretta.

Conoscenze:

Lingua:

- Morfologia del verbo, del nome, dell'aggettivo e dei pronomi.
- Strumenti dell'analisi logica: il predicato, il soggetto, l'apposizione, l'attributo e i complementi.
- Analisi del testo
- Elementi di analisi del testo letterario (fabula e intreccio; struttura-tipo; divisione in sequenze; autore e narratore; punto di vista)
- Elementi di analisi del testo epico relativi ai passi e alle opere affrontate durante l'anno.

Secondo anno

Competenze:

- Saper riconoscere la struttura sintattica di un periodo: paratassi e ipotassi.
- Saper applicare gli strumenti dell'analisi testuale a testi poetici.
- Saper applicare gli strumenti dell'analisi testuale ad un testo narrativo letto in classe per intero o ampiamente antologizzato (di norma I Promessi Sposi).
- Saper esprimere il pensiero in forma scritta e orale in maniera chiara e sufficientemente corretta.

Conoscenze:

Lingua:

- Strumenti dell'analisi del periodo: le proposizioni principali, coordinate e subordinate.
- Analisi del testo
- Strumenti per l'analisi del testo poetico (elementi di prosodia e metrica; le principali figure retoriche).
- Conoscenza delle caratteristiche principali del testo narrativo letto durante l'anno (personaggi, trama, narratore, elementi critici essenziali).

CURRICOLO VERTICALE LINGUE STRANIERE

FINALITA'

- Acquisire una cultura di base;
- Sviluppare le capacità di comprendere, esprimere e comunicare nelle lingue straniere studiate;
- Conoscere la cultura dei Paesi di cui si studia la lingua, fare confronti tra culture di Paesi diversi.

Obiettivi finali Scuola Secondaria I Grado/Prerequisiti Scuola Secondaria di II Grado

COMPRENSIONE DELLA LINGUA ORALE

- Comprendere ed eseguire istruzioni via via più complesse
- Distinguere e riprodurre suoni e ritmi, facendo riferimento ad elementi fonetici
- Comprendere il significato globale ed alcuni dettagli di un testo ascoltato, anche in contesti non noti

PRODUZIONE NELLA LINGUA ORALE

- Distinguere e riprodurre, in base a variabili come ritmi, accenti e intonazione, le principali funzioni comunicative ed espressive di un enunciato
- Comprendere e riprodurre, seguendo pronuncia ed intonazione corrette, brevi dialoghi o testi
- Conversare, assumendo ruoli di personaggi di una storia nota e riutilizzare le funzioni linguistiche acquisite in contesti situazionali diversi
- Intervenire nel corso delle attività per formulare e /o rispondere a semplici richieste di vario genere
- Partecipare ad una conversazione e gestire semplici dialoghi di tipo sociale

LETTURA E COMPRENSIONE DELLA LINGUA SCRITTA

- Abbinare sequenze di un testo letto alle rispettive immagini
- Operare classificazioni in base a informazioni contenute in griglie, tabelle e testi letti
- Leggere testi e istruzioni con la giusta pronuncia
- Leggere e comprendere il significato globale di lettere, testi e istruzioni

PRODUZIONE NELLA LINGUA SCRITTA

- Produrre brevi testi scritti di diverse tipologie (lettere, istruzioni, testi descrittivi), usando lessico e funzioni essenziali

RIFLESSIONI SULLA LINGUA

- Individuare ed usare in modo semplice le strutture e le funzioni linguistiche atte alla produzione orale e scritta di testi di diverso tipo

CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ

- Conoscere gli aspetti relativi alla cultura dei Paesi anglofoni (canzoni, filastrocche e rime, usi e costumi, musica, moda, attività del tempo libero, aspetti storici e geografici, aspetti ambientali, questioni di attualità) ed esprimere un'opinione in merito ai medesimi in forma semplice

LINGUA E CULTURA INGLESE OBIETTIVI E CONTENUTI MINIMI AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO OBIETTIVI DISCIPLINARI DECLINAZIONE OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO CONTENUTI

- Communication–Everyday Language
- Ricezione Orale (Listening Comprehension)
- Produzione Orale non Interattiva (Oral Production)
- Interazione Orale (Speaking)
- Comprende gli elementi essenziali di messaggi orali in lingua standard su argomenti di vita quotidiana e di interesse personale.
- Opportunamente guidato da un insegnante, descrive e presenta persone, condizioni di vita e di studio, compiti quotidiani, opinioni e gusti, con pronuncia intelligibile e frasi semplici, seppur con errori diffusi.
- Opportunamente guidato da un insegnante, interagisce in modo elementare in una situazione
- Greetings and Introductions

Saying the Date

Telling the Time

Asking and Giving personal information

Describing people

Talking about family members

Talking about possessions

Talking about houses

Talking about the weather

Talking about how one feels

Talking about ability

Talking possibility

Asking for permission

Talking about present, future and past experiences

Making polite requests

.

Talking about what one likes/doesn't like doing

Comunicazione orale riguardante argomenti noti o conversazioni di routine, con lessico essenziale e pronuncia comprensibile.

Utilizza le strutture morfo-sintattiche apprese in maniera sufficientemente corretta.

likes / doesn't like doing

Arranging to meet

Agreeing with affirmative and negative statements

Talking about experiences

Relating past experiences

Talking likes and dislikes

Making polite requests

Giving opinions

Expressing orders, instructions, commands

Making offers

Ricezione Scritta (Reading Comprehension)

Legge e comprende il significato globale di semplici lettere, testi descrittivi e istruzioni.

Reading about:

The weather

The family

Personal Appearance

Feelings

Hobbies and Pastimes

Likes and Dislikes

Teenagers

Houses

Tourist areas

Popular food

Rules and regulations

Recent Trips

Personal experiences

Eating out

Produzione Scritta (Writing)

Produce brevi testi scritti di diverse tipologie (lettere, istruzioni, testi descrittivi, dialoghi), usando lessico e funzioni essenziali.

Writing about:

The weather

The family

Personal Appearance

Feelings

Hobbies and Pastimes

Likes and Dislikes

Teenagers

Houses

Tourist areas

Popular food

Rules and regulations

Recent trips

Personal experiences

Past experiences

Eating out

Narratives

Pastimes

Riflessioni sulla Lingua (Grammar, Functions and Vocabulary)

Individua ed usa in modo adeguato le strutture e le funzioni linguistiche atte alla produzione orale e scritta di testi di diverso tipo, nonché il lessico relativo.

Grammar:

Personal Pronouns Subject

Auxiliary Verbs (Be / Have got)

Present Simple

Possessive Adjectives/Pronouns

Question Words

Articles

Plural Nouns

Demonstrative Adjectives/Pronouns

Possessive Case

There is / There are

Some and Any

Place Prepositions

Time Prepositions

Can (Ability/Possibility/Permission)

Imperatives

Past simple

Past Continuous

Present Perfect

Future Tenses

Functions:

Greetings and Introductions

Saying the Date

Telling the Time

Asking and Giving personal information

Describing people

Talking about family members

Talking about possessions

Talking about houses

Talking about the weather

Talking about how one feels

Talking about ability

Talking possibility

Asking for permission

Talking about present, future and past experiences

Making polite requests

Talking about what one likes/doesn't like doing

Arranging to meet
Vocabulary:
The Alphabet and Spelling
Countries and Nationalities
Numbers
Days of the Week
Seasons
Months of the Year
Jobs
Family members
Daily routines
Colours
Rooms and Furniture
Free-time Activities
Commands
Classroom Language
Detailed descriptions of people's appearance
The weather
Personal feelings
.

Lettura (Reading + Pronunciation)

Legge in modo soddisfacente, seppur con qualche esitazione con pronuncia ed intonazione tali da rendere comunque fruibile la comunicazione.

Stressed syllables

Long and short vowels

Pronunciation of /o/

Pronunciation of schwa

The letter /r/ at the beginning and at the end of words

Pronunciation of /th/

Pronunciation of /-ed/

Sentence stress

The consonant /h/

/Can/ and /Can't/

Final consonants

Conoscenza della Cultura e della Civiltà (Civilisation)

Individua gli elementi basilari del modo di vivere delle comunità anglofone e dei valori sociali e culturali che regolano il comportamento dei loro membri.

Geography of English-speaking countries

The British government

Global issues

Teenagers' habits and interests

TRAGUARDI DA RAGGIUNGERE AL TERMINE DEL I ANNO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO - LINGUA INGLESE

OBIETTIVI MINIMI:

1. Saper comunicare e usare espressioni di tipo quotidiano
2. Saper presentare se stesso e gli altri ed essere in grado di fare domande e rispondere su informazioni personali.
3. Saper interagire in modo semplice.

In particolare al termine del primo anno l'alunno dovrà essere in grado di:

- Individuare la situazione e i personaggi di un dialogo orale o scritto;
- Comprendere il senso globale di semplici messaggi e dialoghi;
- Leggere dialoghi riconoscendo e mettendo in pratica le principali regole di fonetica;
- Ripetere enunciati minimi;
- Rispondere a domande semplici e chiare;
- Completare messaggi essenziali;
- Costruire ed usare semplici costrutti grammaticali;
- Tradurre frasi con costrutti grammaticali e lessico noti.

CURRICOLO VERTICALE MATEMATICA

FINALITA'

1. Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta all'alunno di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori.
2. Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
3. Comprendere il linguaggio formale della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico,

conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.

4. Comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico formale; utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la

modellizzazione e la risoluzione di problemi di varia natura.

- 5.Cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.
6. Conoscere i concetti e i metodi elementari della matematica, sia interni alla disciplina in sé considerata, sia rilevanti

per la descrizione e la previsione di fenomeni, in particolare nel mondo fisico.

Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della Scuola Secondaria I Grado / Prerequisiti Scuola Secondaria di II Grado (definizione degli standard)

1. Rafforzare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica e, attraverso esperienze in contesti significativi, capire come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.
2. Riconoscere e denominare le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e coglierne le relazioni tra gli elementi.
3. Analizzare e interpretare rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.
4. Attraverso attività laboratoriali, alla discussione tra pari e alla manipolazione di modelli costruiti con i compagni, consolidare le conoscenze teoriche acquisite e saper argomentare.
5. Essere capace di sostenere le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati ed argomentando attraverso concatenazioni di affermazioni.
6. Valutare le informazioni acquisite su una situazione, riconoscere la loro coerenza interna e la coerenza tra esse e le conoscenze che ha del contesto, sviluppando senso critico
7. Riconoscere e risolvere problemi di vario genere analizzando la situazione e traducendola in termini matematici, spiegando anche in forma scritta il procedimento seguito, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
8. Confrontare procedimenti diversi e produrre formalizzazioni per passare da un problema specifico ad una classe di problemi.
9. Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e coglierne il rapporto col linguaggio naturale.
10. Usare correttamente i connettivi (e, o, non, se... allora) e i quantificatori (tutti, qualcuno, nessuno) nel linguaggio naturale, nonché le espressioni: è possibile, è probabile, è certo, è impossibile.

MATEMATICA: OBIETTIVI E CONTENUTI MINIMI AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

OBIETTIVI DISCIPLINARI	DECLINAZIONE OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
I NUMERI	Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno, a seconda della situazione e degli obiettivi. • Dare stime approssimate per il risultato di una operazione, anche per controllare la plausibilità di un calcolo già fatto. • Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. • Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. • Descrivere rapporti e quozienti mediante frazioni. • Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi che le diverse rappresentazioni danno a seconda degli obiettivi. • Calcolare percentuali. • Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in diverse situazioni concrete. • Scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. • Usare le proprietà delle potenze anche per semplificare calcoli e notazioni. • Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. • Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione. • Eseguire mentalmente semplici calcoli, utilizzando le proprietà associative e distributive per raggruppare e semplificare le operazioni. • Descrivere con una espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la
	soluzione di un problema. • Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.
SPAZIO E	Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con

FIGURE	accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso) • In particolare, rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. • Conoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio). • Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. • Riprodurre figure e disegni geometrici in base ad una descrizione e codificazione fatta da altri. • Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. • Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. • Calcolare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari. • Conoscere il numero π e alcuni modi per approssimarlo. • Conoscere le formule per trovare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, sapendo il raggio. • Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali. • Calcolare il volume delle figure tridimensionali più comuni e dare stime di quello degli oggetti della vita quotidiana. • Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.
RELAZIONI E FUNZIONI	Costruire, interpretare e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. • Esprimere la relazione di proporzionalità in vari modi. • Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y = kx$, $y = k / x$, $y = kx^2$, e i loro grafici. • Collegare le prime due al concetto di proporzionalità. • Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.
MISURE , DATI E	Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni
PREVISIONI	significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative e le nozioni di media aritmetica e mediana.

	• In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, discutere i modi per assegnare ad essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti. • Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.
--	--

TRAGUARDI DA RAGGIUNGERE AL TERMINE DEL I ANNO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO - MATEMATICA

OBIETTIVI MINIMI:

1. Comprendere e utilizzare il calcolo letterale
2. Saper operare con espressioni contenenti i radicali.
3. Utilizzare modelli algebrici per la risoluzione di semplici problemi
4. Usare tecniche di risoluzione algebrica di equazioni, disequazioni e sistemi
5. Rappresentare graficamente equazioni, disequazioni e sistemi
6. Verificare la correttezza dei procedimenti algebrici risolutivi di equazioni, disequazioni e sistemi e dei risultati
7. Saper utilizzare un linguaggio formale
8. Convertire dati e problemi da linguaggio naturale a linguaggi formali (formalizzare enunciati) e viceversa o da un linguaggio formale ad un altro
9. Risalire da problemi specifici a regole generali
10. Applicare il sistema ipotetico-deduttivo
11. individuare gli elementi essenziali di un problema ed esporli

In particolare al termine del primo anno l'alunno dovrà essere in grado di:

- Operare con disinvoltura negli insiemi numerici N , Z , Q , R : rappresentazioni, operazioni, ordinamento.
- Risolvere problemi che richiedono l'applicazione delle operazioni insiemistiche e dei diagrammi. Utilizzare i simboli logici.
- Comprendere e utilizzare il calcolo letterale (monomi, polinomi, prodotti notevoli, espressioni algebriche letterali). Operare con le frazioni algebriche
- Risolvere un'equazione numerica intera, frazionaria e letterale.
Risolvere un problema traducendolo in un'equazione
Risolvere graficamente e algebricamente i sistemi lineari di due equazioni in due incognite
Individuare gli elementi essenziali di un problema ed esporli
- Comprendere ed utilizzare gli elementi fondamentali della geometria euclidea (definizioni, dimostrazioni, generalizzazioni e assiomatizzazioni)
- •Enunciare correttamente le definizioni delle varie figure geometriche che sono state introdotte
- Confrontare e analizzare figure geometriche , individuando invarianti e relazioni
- Eseguire dimostrazioni di proprietà geometriche di una figura.

CURRICOLO DI SCIENZE

OBIETTIVI E CONTENUTI MINIMI AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

FISICA E CHIMICA

OBIETTIVI DISCIPLINARI	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI
– Affrontare concetti fisici quali: velocità, densità, concentrazione, forza ed energia, temperatura e calore, effettuando esperimenti e comparazioni, raccogliendo e correlando dati con strumenti di misura e costruendo reti e modelli concettuali e rappresentazioni formali di tipo diverso (fino a quelle geometriche-algebriche). – Completare la costruzione del concetto di trasformazione chimica, effettuando esperienze pratiche diversificate, utilizzando alcuni indicatori, ponendo l'attenzione anche sulle sostanze di impiego domestico (ad esempio: reazioni di acidi e basi con metalli, soluzione del carbonato di calcio, alcune reazioni di neutralizzazione, combustione di materiali diversi, ecc.).	- Saper definire le cariche elettriche e i fenomeni elettrici - Saper descrivere i fenomeni magnetici - Saper descrivere le relazioni che esistono tra elettricità e magnetismo - Conoscere le principali forme di energia e le loro trasformazioni.	-Elettricità e magnetismo. -Energia e trasformazioni

BIOLOGIA

– Individuare la rete di relazioni e i processi di cambiamento del vivente introducendo il concetto di organizzazione microscopica a livello di cellula (per esempio: respirazione cellulare, alimentazione, fotosintesi; crescita e sviluppo; coevoluzione tra specie). – Individuare l'unità e la diversità dei viventi, effettuando attività a scuola, in laboratorio, sul campo e in musei scientifico-naturalistici.	- Sapere in che modo l'organismo si riproduce e trasmette le proprie caratteristiche alla discendenza - Saper descrivere il sistema nervoso e i suoi meccanismi di regolazione - Essere consapevoli degli effetti dannosi prodotti sul sistema nervoso da vari tipi	-Il sistema nervoso - Riproduzione - Ereditarietà -I sensi
– Comprendere il senso delle grandi classificazioni. – Riconoscere gli adattamenti e la dimensione storica della vita, intrecciata con la storia della Terra e dell'uomo. – Comparare le idee di storia naturale e di storia umana.		di sostanze psicotrope. -Conoscere i fondamenti di etologia

– Apprendere una gestione corretta del proprio corpo; interpretare lo stato di benessere e di malessere che può derivare dalle sue alterazioni; vivere la sessualità in modo equilibrato; attuare scelte per affrontare i rischi connessi con una cattiva alimentazione, con il fumo, con le droghe. – Condurre a un primo livello l'analisi di rischi ambientali e di scelte sostenibili (per esempio nei trasporti, nell'organizzazione delle città, nell'agricoltura, nell'industria, nello smaltimento dei rifiuti e nello stile di vita). – Comprendere la funzione fondamentale della biodiversità nei sistemi ambientali.	
--	--

ASTRONOMIA E SCIENZA DELLA TERRA

- Proseguire l'elaborazione di idee e modelli interpretativi dei più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo diurno e notturno nel corso dell'anno. – Interpretarne i fenomeni osservati anche con l'aiuto di planetari e/o simulazioni al computer. In particolare precisare l'osservabilità e l'interpretazione di latitudine e longitudine, punti cardinali, sistemi di riferimento e movimenti della Terra, durata del dì e della notte, fasi della luna, eclissi, visibilità e moti osservati di pianeti e costellazioni. – Continuare ad approfondire la conoscenza, sul campo e con esperienze concrete, di rocce, minerali, fossili per comprenderne la storia geologica ed elaborare idee e modelli interpretativi della	- Conoscere le teorie principali sull'origine dell'universo e la sua costituzione. - Conoscere il sistema solare e le leggi che regolano il moto dei corpi celesti - Conoscere la posizione della Terra e del suo satellite nel Sistema Solare - Conoscere la struttura della Terra e le forze endogene ed esogene che modificano e rimodellano il pianeta. - Conoscere l'evoluzione della vita sulla Terra con particolare riferimento	-Evoluzione della vita e dell'uomo. -La terra e la sua storia - L'universo.
struttura terrestre. - Considerare il suolo come ecosistema come una risorsa e comprendere altresì che la sua formazione è il risultato dei climi e della vita sulla terra, dei processi di erosione-trasporto-deposizione. Correlare queste conoscenze alle valutazioni sul rischio geomorfologico, idrogeologico, vulcanico e sismico della propria regione e comprendere la conseguente pianificazione della protezione da questo rischio. – Conoscere i meccanismi fondamentali dei cambiamenti globali nei sistemi naturali e nel sistema Terra nel suo complesso, e il ruolo dell'intervento umano nella trasformazione degli stessi.		all'uomo.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

L'alunno percepisce, descrive e rappresenta forme relativamente complesse, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.

Ha consolidato le conoscenze teoriche acquisite e sa argomentare (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione), grazie ad attività laboratoriali, alla discussione tra pari e alla manipolazione di modelli costruiti con i compagni.

Rispetta punti di vista diversi dal proprio; è capace di sostenere le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e argomentando attraverso concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.

Valuta le informazioni che ha su una situazione, riconosce la loro coerenza interna e la coerenza tra esse e le conoscenze che ha del contesto, sviluppando senso critico.

Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.

Usa correttamente i connettivi (e, o, non, se... allora) e i quantificatori (tutti, qualcuno, nessuno) nel linguaggio naturale, nonché le espressioni: è possibile, è probabile, è certo, è impossibile.

TRAGUARDI DA RAGGIUNGERE AL TERMINE DEL I ANNO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO - SCIENZE

L'alunno sa operare un approccio critico al test scientifico attraverso il possesso del lessico tecnico adeguato. Sa collocare le conoscenze scientifiche nel corretto ambito storico e teorico.

Sa organizzare i contenuti appresi cogliendo le relazioni fra i diversi ambiti disciplinari. Comprende autonomamente i testi scritti a carattere scientifico.

Espone in maniera adeguata i contenuti affrontati nel corso dell'anno. Produce testi scritti coerenti e inerenti ad argomenti specifici .

Applica le conoscenze a situazioni problematiche nuove.

CURRICOLO DI ARTE

OBIETTIVI E CONTENUTI MINIMI AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

CRITERI	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI
Osservazione	Saper cogliere e classificare con immediatezza gli elementi fondamentali del linguaggio visuale e l'organizzazione compositiva principale Saper individuare gli effetti principali di luce e ombra e la tecnica tridimensionale	
Lettura e conoscenza	Conoscere l'uso dei segni del linguaggio visuale negli effetti di luce e ombra e analizzarli nei testi visivi Conoscere l'uso dei segni del linguaggio visuale nella tridimensionalità prospettica e cromatica e analizzarli nei testi visivi Leggere messaggi visuali dal punto di vista delle funzioni comunicative, dei segni del codice, del contesto storico-sociale – simbolico e del valore emozionale Conoscere alcune espressioni artistiche di arte moderna e contemporanea	▪ Il volume e lo spazio: approfondimento delle tecniche di rappresentazione e restituzione grafico-coloristica ▪ L'invenzione compositiva ▪ La figura umana: proporzioni e movimento ▪ Le mani: proporzione ed espressività ▪ Le mani: rappresentazione e rielaborazione ▪ Il design ▪ La pubblicità ▪ Beni ambientali e culturali: concetti di tutela, conservazione, restauro – il museo ▪ Leggere l'opera d'arte: analisi degli elementi del linguaggio visivo individuati nelle opere d'arte
Produzione	Usare in modo ragionato, consapevole e personale i segni già acquisiti e saper usare le nuove strutture, relative a luci e ombre, prospettiva e profondità cromatica. Progettare in modo personale i segni del codice in relazione al messaggio da comunicare Usare in modo personale e creativo le varie tecniche grafico-cromatiche organizzare autonomamente il quaderno secondo le consegne date	
Linguaggio	Usare la terminologia specifica e appropriata Illustrare e interpretare con il linguaggio	▪ Il linguaggio dell'arte dell'Ottocento e del Novecento: Realismo, Impressionismo,

	verbale appropriato i testi visivi. Valutare criticamente i testi visivi di propria produzione. Imparare a valutare i testi visivi in generale, prescindendo dal gusto personale.	Pointillisme e Postimpressionismo ▪ Le avanguardie Espressionismo e Cubismo, Futurismo, Surrealismo, Pittura metafisica, Astrattismo e Pop art ▪ L'arte della seconda metà del Novecento
Metodologia operativa	Raggiungere l'autonomia. Applicare correttamente le varie fasi del lavoro	Divisionismo, artistiche: Fauvismo,

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

L'alunno padroneggia gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.

Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.

Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.

Realizza un elaborato personale e creativo, applicando le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.

Descrive e commenta opere d'arte, beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio verbale specifico.

TRAGUARDI DA RAGGIUNGERE AL TERMINE DEL I ANNO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO – DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

Disegno:

- L'alunno conosce gli strumenti e il loro uso.
- Ha acquisito un buon segno e metodo di precisione.
- Conosce figure piane e solide di ogni tipologia.
Sa rappresentare graficamente attraverso il metodo delle proiezioni ortogonali.

Storia dell'Arte:

- Ha conoscenze elementari del colore e delle tecniche grafico-pittoriche. Sa rappresentare graficamente elementi architettonici.
- L'alunno conosce i periodi storico-artistici affrontati.
Conosce gli stili di un'opera d'arte: pittura, scultura e architettura.
Sa usare il linguaggio e la terminologia specifica della disciplina.
Riconosce e sa descrivere un'opera d'arte, inserendola nel contesto storico appropriato.